



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	КОНДРАТЬЕВ
Имя	МИРОН
Отчество	АЛЕКСЕЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

ВСЕГО СТРАНИЦ

	6
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Мирон



Задание 1 (Блок I)

1 - Г

2 - В

3 - Б

4 - А

5 - А

Задание 2

Экзистенциализм

Задание 3

Вопрос о существовании естественных нравственных

Задание 4

Принципы в 2023 - 3, 5, 7, 10.

Действительно случилось, но раньше - 1, 6, 8

Выводы - 1, 4, 9.

Задание 6

1) Рациональный подход

2) 4, 5, 1, 3, 2

3) Взаимоотношения между классами





Задача 5

A - 14 государственное учреждение (каждое) - 2

B - 4 министерские ведомства - 3

C - 9 государственное учреждение (исполнительное) - 10





Блок II

История

В своей книге "Всёная наука" Д. Ничинс даёт то, что рождает философскую мысль на "до" и "после": он провозглашает смерть Бога: "Бог умер! Бог не воскреснет! И мы его убили!". Конечно же, образ Бога в данном контексте употребляется в переносном значении, но от этого он не менее значим.

Ничинс задаёт риторические вопросы: "Куда движется мир? Уходит от всех солнц? Не парит ли он непрерывно? Назад, в сторону, вперёд, во всех направлениях? Есть ли ещё верх и низ?". Эти вопросы он задаёт обществу, человечеству в целом. Тем самым он противопоставляет прошлое и настоящее: если раньше у общества была некая цель развития, некая высшая благодать, то, что его объединяло, то в настоящее (для Ничинса) время процесс обрёл эгоистичный характер, при





когда все знания и процессы, происходящие в обществе, являются
руководящим началом при рассмотрении выводов и последствий.

Ничто не констатирует; люди свои собственные идеи и идеи,
люди могут пойти даже против самого Бога — святого идеала
всего человечества и каждого человека в частности.

Образ Бога в данном случае не обязательно обозначает
абсолютное добро. Это божий образ нравственного идеала. С
его смертью от рук людей человечество теряет "солнце", то
есть единственный источник света, без которого темнота больше не
видна. Ничто не имеет в виду именно это, спрашивая "Есть ли
- еще верх и низ?". Этот вопрос риторический, и ответ на него
— нет, больше некуда ни вверх ни вниз. Ж

Тем самым Ничто фиксирует перемены общества старая
идеалистическая идеология: убийство Бога — это полный отказ от
нее как от чего-то более высшего. С его смертью наступает
мрак: теперь нет ни ориентира ни того, ~~что~~ что до света и т.



При этом философ конституирует своего Бога именно от
нужд человечества: люди прекрасно знают, что делают, и всё
равно делают это до конца. Теперь человечеству нужно
найти небес "солнце". Либо облетит этот век, либо перестанет
для каждого. Или же все устроит стигмат в вечном Ничто.

Возникает, действительно Бог можно трактовать и более узко,
например как опору людей от веры как основы общества, откуп
от моральных неясностей и откровенное пренебрежение или либо же
можно воспринять это буквально, и тогда Ничто можно объявить
ожидающим. Вероятно и неверной трактовкой будет Ничто: философское

Ничто - это мысль, которую каждый воспринимает как хочет.

Здоровая философская вопрос, философия буквально призывает людей
думать и иметь своё мнение, а не мнение где-либо воспитанное
или усвоенное.

Почему болевая, пугающая и противоречивая работа Ничто
не могла не сказаться своё влияние на последующих философов.



Например, Жюль-Тенн Соэкур, основоположник экзистенциализма берет идею свободы как онтологически универсальной цели и смысла в качестве основы своей философии. Он говорит: если нет Бога, значит нет и смысла в жизни, а значит человек будет делать всё что угодно, не получая за это никаких "сверхъестественных" санкций за несоответствие действий человека смыслу жизни, а значит человек свободен.

Идея смерти Бога как противопоставление правды и истинности установке философов начать жизнь без опира на прошлое, без ~~ее~~ ретроспективных страхов, или сказать познание миру множество путей веры и суеверий, но всё же истинные и взгляды, над которыми человечество думает не первый десяток лет, и всё это благодаря Ницше.

